



**ISTITUTO DELLE SUORE  
DELL'IMMACOLATA**

**SCUOLA DELL'INFANZIA CHARITAS**



**“lo sogno con le favole”**

**PROGETTO  
ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

# PREMESSA

Il mondo incantato delle favole si riversa in questo progetto dedicato alle favole classiche, per stimolare nel bambino l'immaginario e l'attitudine al sogno.

Questa tematica viene considerata ed utilizzata come momento pedagogico fondamentale perché educa ai valori e aiuta il bambino ad affrontare le difficoltà della sua vita, gli offre una modalità di controllo sulle proprie pulsioni e sviluppa la capacità di esprimere e comunicare attraverso il linguaggio i propri stati d'animo, sentimenti ed emozioni.

Spesso i bambini chiedono alle insegnanti di raccontare delle storie. In tal modo, le favole consentiranno alle insegnanti di condividere i momenti più intimi e rilassanti con i bambini.

Durante l'anno scolastico molte potranno essere perciò le occasioni per prendere in mano un libro e mettersi a leggere delle favole. Esse infatti, rappresentano utili strategie metodologiche didattiche per favorire lo sviluppo e la formazione della personalità: oltre che per i suoi contenuti, ( perché il bambino è attratto dalla stampa dei fogli, dai colori, dal titolo), grande valenza viene anche dal modo in cui l'educatrice saprà usare il tono di voce con cui verrà letto il racconto.

La favola si differenzia dalla fiaba, perchè accompagnata da una "morale", ossia un insegnamento relativo ad un principio etico o un comportamento, che spesso è formulata esplicitamente alla fine della narrazione. Sarà compito dell'insegnante far sì che il bambino capisca "la morale della favola" per poterne fare un proprio strumento di educazione.

Così il bambino impara che la vita prevede anche delle difficoltà, delle situazioni problematiche che però sono superabili e affrontandole si arriva alla soluzione aiutandolo a superare l'egocentrismo tipico di questa età.

La profonda valenza educativa della favola quindi sta nel fatto che qui "tutto è possibile" dove, attraverso l'immaginazione, il bambino sa vedere un mondo diverso e migliore di quello in cui vive.

Immedesimandosi nel protagonista portatore di morale, il bambino può conoscere il senso del bene e del male.

Dunque, attraverso i racconti, i bambini riescono ad affrontare con serenità paure interne ed esterne traendone degli insegnamenti istruttivi.

Con questo progetto educativo le insegnanti aiuteranno i bambini a cogliere e a sviluppare i seguenti traguardi:

- educare al silenzio e all'ascolto attraverso momenti dedicati alla narrazione
- introdurli nel mondo incantato delle storie classiche
- presentare loro personaggi ed eroi con cui identificarsi
- stimolare la curiosità e l'interesse dei bambini
- svolgere attività di rielaborazione conoscendo personaggi buoni ed antagonisti delle favole.
- intraprendere attività di rielaborazione grafica e linguistica

Durante l'anno scolastico le insegnanti proporranno le seguenti fiabe e favole dalle quali i bambini saranno stimolati a cogliere alcuni insegnamenti utili per lo sviluppo armonico ed integrale della loro personalità.

# IO SOGNO ...CON LE FAVOLE

## MAPPA DEL PROGETTO



### Settembre

- **PROGETTO ACCOGLIENZA**
- Conosco nuovi amici e nuovi ambienti



### Ottobre

- **PINOCCHIO**
- Il rispetto delle regole nel gioco e con gli altri



### Novembre

- **BIANCANEVE**
- Conoscere nuove persone, amare e rispettare la natura



### Dicembre

- **IL NATALE**



### Gennaio e Febbraio

- **LA GABBIANELLA E IL GATTO**
- Accogliere chi è diverso e aiuto reciproco
- Inverno e carnevale



### Marzo

- **CAPPUCETTO ROSSO**
- Attenzione ai pericoli che possono venire dal mondo esterno ( il lupo )



### Aprile e Maggio

- **IL BRUTTO ANATROCCOLO**
- Accettare le diversità degli altri e conoscere alcuni animali della fattoria
- LA PASQUA

# PROGETTO ACCOGLIENZA

L'accoglienza a scuola per i bambini, e in particolar modo per quelli di tre anni, rappresenta un passaggio fondamentale.

Condizione essenziale per favorire lo "stare bene a scuola", è acquisire, in primo luogo, la fiducia negli adulti di riferimento – le insegnanti – e poi stringere amicizie significative con i coetanei e gli altri bambini, nonché sviluppare l'autostima.

Accogliere i piccoli, soprattutto per coloro che per la prima volta lasciano l'ambiente familiare ed entrano in contatto con la dimensione scolastica, significa essere attenti alla sensibilità e alla personalità di ciascuno di loro per poter trovare la giusta chiave di comunicazione consentendo a ciascuno di sentirsi a proprio agio fuori dalla propria famiglia ma in una nuova grande famiglia di tutti: LA SCUOLA.

Infatti, i primi giorni sono fondamentali, atti a creare un impatto positivo nei bambini e nelle loro famiglie. E' importante perciò che le educatrici sappiano accogliere bambini e genitori con disponibilità e gioia in modo da poter creare un rapporto di fiducia reciproca; perciò anche tutti gli ambienti della scuola – dall'atrio all'aula – dovranno infondere e trasmettere ai bambini sicurezza e senso di accoglienza.

## OBIETTIVI FORMATIVI

- ☺ Favorire un approccio sereno e gioioso e soprattutto rassicurante verso l'ambiente e le persone che il bambino incontra
- ☺ Sa controllare la propria emotività (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Rispettare regole di base della convivenza (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Relazionarsi positivamente con gli altri (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Rafforzare il senso di identità e di appartenenza (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Imparare a riconoscere regole di convivenza e a gestire pratiche igieniche e alimentari in autonomia (3 anni)

## ETA'

3 – 4 – 5 anni

## TEMPI

Mese di SETTEMBRE

## ATTIVITA'

Utilizzo di musica, canzoncine, racconti, filastrocche per far sentire ciascuno "parte di una comunità".

# PINOCCHIO

## CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo



## OBIETTIVI FORMATIVI

- ☺ Il bambino ascolta e comprende la narrazione di una fiaba (3-4-5 anni)
- ☺ Riconosce i personaggi della fiaba (Pinocchio, Geppetto, Grillo parlante, la Fata) (3-4-5 anni)
- ☺ Comprende il valore dell'obbedienza e della sincerità (3-4-5 anni)
- ☺ Racconta le principali avventure del personaggio della favola (4-5 anni)
- ☺ Comprende l'importanza di ascoltare i consigli che vengono dalla propria coscienza (Grillo parlante) e che vengono preposti da persone a lui vicine che gli vogliono bene (genitori, insegnanti, nonni ecc.) (3-4-5 anni)
- ☺ Conosce le caratteristiche della stagione autunnale e osserva i mutamenti della natura (3-4-5 anni)

**ETA'** 3 – 4 – 5 anni

**TEMPI** mese di OTTOBRE

## ATTIVITA'

- ☺ Narrazione e rielaborazione della fiaba di Pinocchio
- ☺ Ascolto di una canzone basata sulla fiaba
- ☺ Conversazione guidata dall'insegnante per stimolare la curiosità e trasmettere ai bambini valori e ideali
- ☺ Schede grafiche dei personaggi principali
- ☺ Realizzazione di "Pinocchio burattino" usando i fermacampioni con pastelli e colori a tempera
- ☺ Realizzazione di un cartellone con le sequenze principali della fiaba di Pinocchio
- ☺ Rappresentazione grafica dei vari aspetti della stagione autunnale con tecniche e materiale diverso (collage, colori a tempera, acquerelli)

## VERIFICA

Osservazione  
Capacità di attenzione  
Partecipazione  
Rielaborazione  
Interazione con il gruppo

# BIANCANEVE

## CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo



## OBIETTIVI FORMATIVI

- ☺ Il bambino ascolta e comprende la narrazione della fiaba
- ☺ Conosce i personaggi della fiaba (Biancaneve, i Sette Nani, il Principe, la Matrigna) (3-4-5 anni)
- ☺ Comprende il valore dell'amicizia e dell'obbedienza (3-4-5 anni)
- ☺ Capisce che uscendo "nel mondo" si possono incontrare persone nuove di cui ci si può fidare oppure no (i nani, la matrigna) (4-5 anni)
- ☺ Comprende che in casa e a scuola vanno rispettate alcune regole (si tiene in ordine e non in disordine gli ambienti e le cose, come i nani ci si lava le mani prima di andare a tavola) (4-5 anni)

**ETA'** 3 – 4 – 5 anni

**TEMPI** mese di NOVEMBRE

## ATTIVITA'

- ☺ Utilizzo del sussidio audiovisivo della fiaba
- ☺ Rappresentazione grafica dei personaggi della fiaba di Biancaneve
- ☺ Realizzazione della "mela di Biancaneve" utilizzando la tecnica del collage, del colore a tempera e a dita

## VERIFICA

Osservazione  
Capacità di attenzione  
Partecipazione  
Rielaborazione  
Interazione con il gruppo

# IL NATALE

## CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo



## OBIETTIVI FORMATIVI

- ☺ Conoscere il significato religioso dell'Annunciazione (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Conoscere gli avvenimenti che precedono la nascita di Gesù (4 – 5 anni)
- ☺ Comprendere l'umiltà di Maria e Giuseppe nell'accogliere la volontà di Dio (5 anni)
- ☺ Cogliere il significato religioso di pace e amore del Santo Natale (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Conoscere il significato e il valore dei doni dei pastori e dei Re Magi (4 – 5 anni)

**ETA'** 3 – 4 – 5 anni

**TEMPI** mese di DICEMBRE

## ATTIVITA'

- ☺ Racconto del brano evangelico dell'Annunciazione
- ☺ Racconto della storia della nascita di Gesù a Betlemme
- ☺ Riespressione e conversazione guidata dall'insegnante
- ☺ Uso del libro operativo di R. C.
- ☺ Disegno libero
- ☺ Attività drammatico-teatrale
- ☺ Memorizzazione di canti e poesie

## VERIFICA

Osservazione del grado di partecipazione e interesse dei bambini alle attività proposte.

# I TRE PORCELLINI

## L'INVERNO ... IL CARNEVALE

### CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo



### OBIETTIVI FORMATIVI

- ☺ Attraverso il racconto della favola il bambino conosce i protagonisti principali della storia (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Con l'aiuto dell'insegnante intuisce la "morale" della favola (4 – 5 anni)
- ☺ Attraverso la lettura di alcuni brani della favola, comprende l'importanza dell'accoglienza e dell'aiuto reciproco (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Conosce e rappresenta le caratteristiche della stagione invernale (pioggia, neve) (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Il bambino comprende che il "Carnevale" è un periodo di tempo e di festeggiamenti proprio della stagione invernale (3 – 4 – 5 anni)

**ETA'** 3 – 4 – 5 anni

**TEMPI** mese di GENNAIO – FEBBRAIO

### ATTIVITA'

- ☺ Racconto e drammatizzazione della favola "I tre porcellini"
- ☺ Conversazione guidata dalle insegnanti
- ☺ Lettura di alcuni brani sulla stagione invernale
- ☺ Rappresentazione grafico-pittorica delle caratteristiche invernali utilizzando diverse tecniche e materiali
- ☺ Realizzazione di mascherine di carnevale
- ☺ Ascolto di musiche di vario genere
- ☺ Memorizzazione della poesia "Arlecchino"
- ☺ Disegno libero
- ☺ Attività di prescrittura e prelettura per i bambini grandi

### VERIFICA

Osservazione del grado di partecipazione e interesse dei bambini alle attività proposte.



# CAPPUCETTO ROSSO

## LA PRIMAVERA

### CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo



### OBIETTIVI FORMATIVI

- ☺ Il bambino conosce i personaggi principali della fiaba di Cappuccetto Rosso (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Imparare ad ascoltare e comprendere la narrazione delle fiabe (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Intuisce “la morale” della fiaba di Cappuccetto Rosso (4 – 5 anni)
- ☺ Attraverso l'osservazione dell'ambiente naturale intuisce i cambiamenti che avvengono nella stagione primaverile (lo sbocciare dei fiori e i cambiamenti climatici), il risveglio degli animali (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Riconosce l'alternarsi delle stagioni (4 – 5 anni)

**ETA'** 3 – 4 – 5 anni

**TEMPI** mese di MARZO

### ATTIVITA'

- ☺ Narrazione della fiaba di Cappuccetto Rosso e di racconti sulla stagione primaverile
- ☺ Conversazioni guidate dall'insegnante sui cambiamenti apportati dalla primavera
- ☺ Attività grafico-pittoriche riguardanti la fiaba di Cappuccetto Rosso
- ☺ Realizzazione di elaborati sulla stagione primaverile utilizzando tecniche diverse
- ☺ Disegno libero
- ☺ Libro operativo
- ☺ Libro operativo di prescrizione e precalcolo

### VERIFICA

Osservazione sul grado di apprendimento degli obiettivi formativi

# IL BRUTTO ANATROCCOLO

## CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo



## OBIETTIVI FORMATIVI

- ☺ Conoscere i personaggi delle fiabe (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Sviluppare le capacità di ascoltare e comprendere la narrazione delle fiabe (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Riconoscere il luogo (la fattoria) e gli animali presenti nella fiaba (3 – 4 – 5 anni)
- ☺ Intuire la morale della fiaba e comprendere l'importanza di accettare il "diverso" da noi (3 – 4 – 5 anni)

**ETA'** 3 – 4 – 5 anni

**TEMPI** mese di APRILE – MAGGIO

## ATTIVITA'

- ☺ Narrazione della fiaba "il brutto anatroccolo"
- ☺ Realizzazione di elaborati inerenti ai personaggi principali della fiaba usando tecniche e materiali diversi

## VERIFICA

Osservazione sul grado di apprendimento degli obiettivi formativi



**ISTITUTO DELLE SUORE  
DELL'IMMACOLATA**

**SCUOLA DELL'INFANZIA CHARITAS**

**PROGETTO:**

***INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE  
CATTOLICA***



# COLORIAMO IL CIELO

L'insegnamento della religione cattolica nella Scuola dell'Infanzia, offre occasioni per lo sviluppo integrale della personalità del bambino.

Le attività ad essa correlate, valorizzano la dimensione religiosa, promuovono la loro riflessione e rispondono al bisogno di soddisfare ad alcuni interrogativi profondi che il bambino si pone.

In relazione al P.E.I. (Piano Educativo d'Istituto) della nostra scuola dell'infanzia, ogni momento della giornata dei bambini sarà caratterizzato da atteggiamenti volti a sviluppare un positivo senso di sé che aiuteranno a sperimentare relazioni serene con gli altri

I nostri obiettivi relativi ai diversi campi di esperienza sono:

- ◆ il bambino scopre nel Vangelo gli insegnamenti di Gesù comprendendo che Dio è Padre Creatore di tutti
- ◆ impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando alcuni semplici racconti biblici
- ◆ osserva ed esplora con curiosità il mondo dono di Dio Creatore e sviluppa sentimenti e responsabilità nei confronti della natura
- ◆ riconosce alcuni simboli tipici della religione cattolica (feste, preghiere, canti )
- ◆ conosce gli avvenimenti e i vari momenti della vita di Gesù
- ◆ Attraverso la narrazione di alcuni brani evangelici, il bambino intuisce il messaggio d'amore di Gesù.
- ◆ Comprende l'importanza e la gioia di accogliere gli altri quale segno di amicizia
- ◆ Conosce alcuni Santi che vengono ricordati e festeggiati durante l'anno

Il nostro progetto è suddiviso:

**IL CREATO E LA CREAZIONE**

- Dio Creatore
- Prendersi cura
- Adamo ed Eva
- Il diluvio universale
- Il cantico delle creature





**I VALORI E...IL NATALE**

Come San Martino  
La storia di Mosè  
L'Annunciazione  
A Betlemme  
E' nato Gesù  
I re magi

**LA PACE E L'INFANZIA DI GESU'**

Gesù in famiglia  
Gesù bambino come me  
Gesù al tempio ( io sono a scuola)  
Il battesimo di Gesù  
Il mio Battesimo  
La pesca miracolosa  
A casa di Marta e Maria



**PARABOLE, MIRACOLI E PASQUA**

Il seminatore  
Le nozze di Cana  
La moltiplicazione dei pani e dei pesci  
Il cieco nato  
A Gerusalemme  
La lavanda dei piedi  
L'ultima cena  
La via della croce  
Gesù è risorto

**LA CHIESA...IN DIALOGO**

La Madre celeste  
La Pentecoste  
La Chiesa  
Missionari nel mondo  
"Custodite il creato"

